

Şarktaki Yeni Tehlike!

İngiltere Hükûmeti, İrandaki Petrol Kuyularından Vazgeçmiyor

Londra, 18 (Hususî) — İngiliz hükûmetinin, İran ile çıkan ihtilâfî Akvam Cemiyetine hava ile olmamasına rağmen sarahatle anlaşıyor ki İran hükûmetinin, kendi toprakları dahilindeki petrol kuyularını işleyen Anglo - Persiyan kumpanyasının imtiyazını ilga etmesi İngilizleri tahminlerinden çok fazla sınırlanmıştır. Muhakkak olarak kaydedilen cihet şudur ki İngiltere hükûmeti bu meseleyi mullak surette kendi lehine ve kendi noktal nazarına göre litaç etmek için her çaraya

baş vuracaktır. Şimdiki hâlde, İngiltere hükûmeti, Akvam Cemiyetinin vereceği karara inli zar etmekle beraber bazı tedbirler almayı da unutmamıştır. Kanlı bir muharebe zuhuna imkân görmiyenler bile İngilterenin, hiç olmazsa bir harp nümayiş için lâzımgelen fedakârlığı, göze alacağını, gizlemek lüzumunu hissetmiyorlar. Böyle bir vaziyet karşısında İran hükûmetinin ihtilaz edeceği karara gelince; bu hususta İrad edilen suallerin cevabı meçhul kalmaktadır.

Sivas'ta Karılarını Öldüren İki Koca Yakalandı

Facia, Tüyler Ürpertici Mahiyettedir

Sivas (Hususî) — Burada dehşet verici ve tüyler ürpertici kanlı iki aile faciası oldu. İki koca da ayrı ayrı karılarını öldürmekle maznun olarak tevkif edildiler.

Facianın birincisi şöyle olmuştur:

Maruf tüccarlarımızdan Hüseyin Efendinin damadı Mehmet Efendi geçen gün kayınpederinin evine gitmiştir. Mehmet Efendi kayınpeder ve validesile oturmuş, yemiş, içmiş ve gayet tabii bir lisanla zevcesinin gelip gelmediğini sormuş ve:

— Hayır gelmedi! Cevabını almıştır. Mehmet Efendi yine büyük bir soğuk kanlılıkla:

— Öyle ise komşulardadır, gideyim arayım! Demıştır. Mehmet Efendi yanına hizmetçiyle alarak bütün komşuların kapısını çalmış, hepsine ayrı ayrı zevcesinin gelip gelmediğini sormuştur. Fakat bütün bu komşular:

— Hayır, gelmedi, göremedik. Şeklinde cevaplar vermiş-



lerdir. Bunun üzerine Mehmet Efendi kendi evine gitmiş ve kapıyı çalmıştır, fakat kapı bir türlü açılmamıştır, Mehmet Ef. kapıyı tekmelemlerle kırdıktan sonra evin her tarafını büyük bir titizlikle aramaya başlamış, fakat

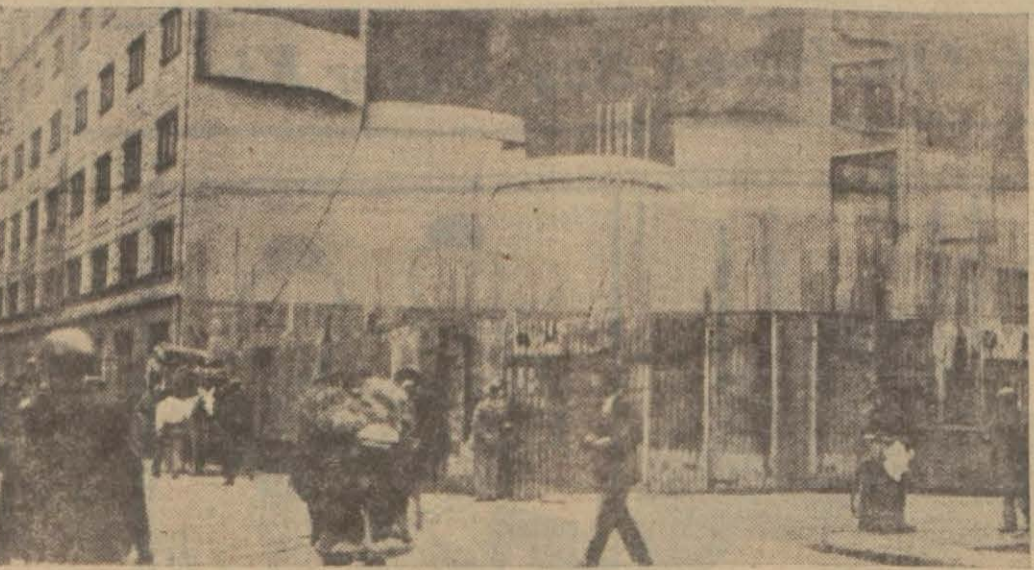
zevcesini bir türlü hiçbir yerde bulamamıştır, nihayet evin mahzenine girmiş ve burada tüyler ürpertici bir manzara ile karşılaşmıştır. Mehmet Efendi mahzendeki arpa sandığının içinde vücudunun muhtelif yerlerinden kanlar sızan zevcesini görünce feryat figana başlamış ve henüz soğuk üre olan cesedin üzerine kapılarak hüngür hüngür ağlamıştır, Mehmet Efendi:

— Eyvahlar olsun karımı öldürmüşler! Diye inleyip dururken zabıta da tahkikata vaziyet etmiştir. Zabitanın tahkikati, bu esrarengiz cinayeti aydınlatmış ve zavallı kadının ne şekilde katledildiği anlaşılmıştır. Aldığımız malûmata göre zabıtaya şikâyette bulunan ve hüngür hüngür ağlayan Mehmet Ef. bu facianın maznunu olarak tevkif edilmiştir. Toplanan delillere ve elde edilen emarelere göre hâdisenin sebebi şudur: Katil maznunu Mehmet Ef. ile zevcesi arasında sabahleyin kah-

(Devamı 4 üncü sayfada)

Tacirler, Rihtim Şirketinin İhtikârından Yaka Silkiyor

Şirket, Transit Ticaretimizi Öldürmek İçin Elinden Geleni Yapıyor



Rihtim Şirketinin mahut transit antreposu

Diğer tacirleri şimdilik bir tarafa bırakalım, fakat memleketimize büyük menfaatlar temin eden, ticaret muvazenemizin yerine gelmesi hususunda çok ehem-

miyetli alâkaları bulunan transit tacirleri şu meşhur Rihtim Şirketinden el'aman çekmiye başlamışlardır.

(Devamı 11 inci sayfada)

25 Senedir Yangın Yüzü Görmiyen Şehir

Bayburt, 18 (Hususî) — Şehrimizde yirmi beş senedenberi yangın çıkmamıştı. Halkımız bu facialardan uzak olarak rahat ve huzur içinde yaşıyordu. Fakat dün gece çıkan bir yangın halkı heyecana düşürdü, bir ev yandı ve kül oldu. Bu yangın, 25 senedenberi yangın yüzü görmiyen şehrimizde muhtelif şekillerde tefsir edilmekte ve ihtiyarlar meclisinde de dedikodulu akisler verilmektedir. — Vamık

Deniz Üstünde Bir Yangın Faciası

Lö Havr 18 — Dunda İsminde bir petrol gemisinde bir infilak olmuş ve çıkan yangın benzîn yüklü bir karakol gemisine de sırayet etmiştir. 5 kişi alevler içinde yanarak ve boğularak mahvolmuştur,

Diplomatların Hükmeden Gizli Kuvvetler Paketin İçinden Muhteşem Bir Elbise Takımı Çıktı

—23—

Yazan: . Berndorf



Daisy Green - Dora Grün yeni çamaşırları ile

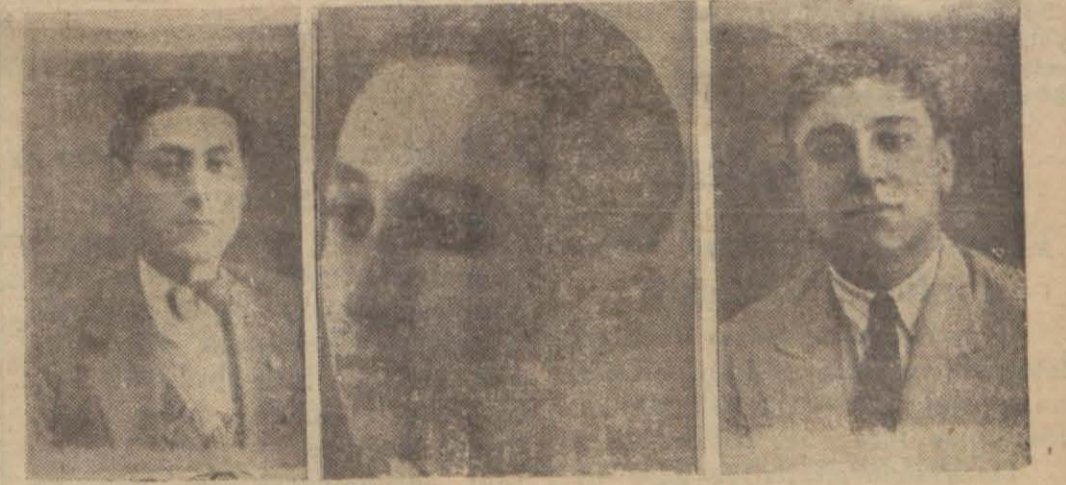
Kısa Bir Hulâsa

Japon Hükûmeti, Amerikada casusluk yapmak üzere yüzbaşı Osakiyi Newyorka göndermiştir. Bu zat, toptancı bir tüccar sıfatıyla Amerikada sessiz sadasız çalışmaktadır. Adamları arasında

aslen Lehli olan Daisy Green isimli bir de kadın vardır. Bu kadın hafifmeşreptir. Bir müddet Amerikanın en mühim harp limanı olan San Diyagoda, genç bahriyelilerle düşüp kalkarak (Deamncu 8 inci sayfada)

Gençler Ne Düşünüyor?

Yer Yüzü İnsanların İradesine Teslim Edilmiştir



Fehmi Reşit B.

F. Ekrem B.

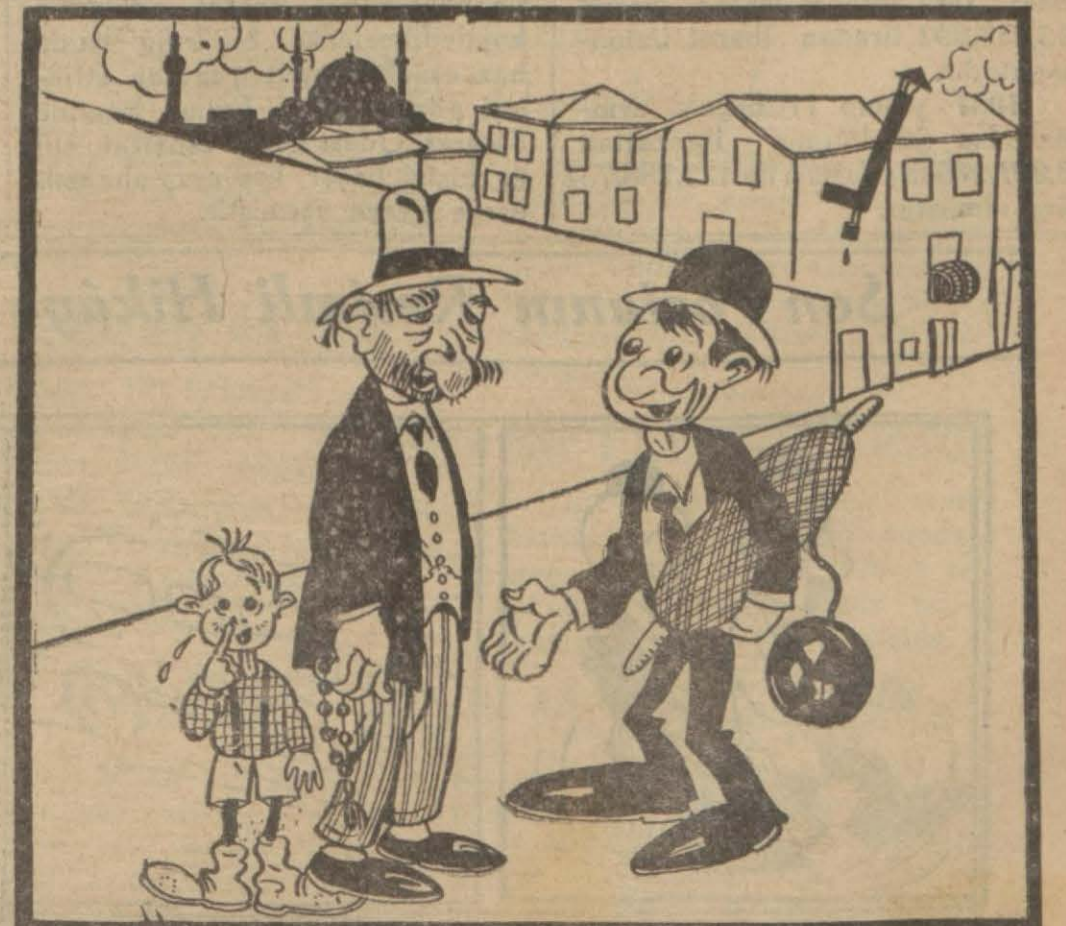
Galip B.

Gençlere inkılâp, hayat ve istikbal hakkında sorduğumuz suallere hergün cevap almaktayız. Bugün de bu cevaplardan birkaçını dercediyoruz. Bursadan cevap gönderen F. Ekrem Bey

anketimize cevap olarak şu mütaleaları tesbit etmiştir:

“ — Büyük Türk milleti, ırkî esaletini isbat eden bir inkılâp yarattı. Türkün bu eseri çok orijinaldir. İnkılâbımıza millî bir (Devamı 11 inci sayfada)

Yo-Yo Salgını!...



— Çıldırın mı yahu? Bu kocaman yumağı ne yapacaksın?
— Ne münasebet azim, Beyazıt kulesinin üzerinden Yo-Yo oynuyacağım!..

"Son Posta,, Holivutta hususi muhabiri bulunan yegane Türk gazetesidir. Holivut muhabirimiz, her hafta bize mektup gönderir ve sinema âleminin içyüzünü anlatır.

SİNEMA

"Son Posta,, haftada iki defa sinema sayfası yapar. Bu sayfalarda dünyanın en yeni sinema haberleri, artistlerin hayatı ve sinema âlemindeki san'at cereyanlarından haberdar edersiniz.

Simon Helyar Gibi



Simon Helyar'ın güzel, cici ve şirin bir Fransız yıldızı olduğunu, çok güzel şarkılar söylediğini biliyorsunuz. Bu dilber yıldızın sarışın saçları son günlerde Fransada moda olmuştur. Bütün kibar genç kızlar saçlarını o renkte boyatmaya başlamışlardır. Saçlarını yaptırmak için berberlere giden kadın müşterilerden ekserisi şu emri veriyor "Simon Helyarın saçları gibi olacak."

Sinema Dünyasından Haberler

Geçen sene şehrimizde gösterilen Rusların ilk sesli filmi olan "Mustafa,, filmi şimdi Lehistan Varşova şehrinde gösterilmektedir. Çariptirki Lehistan hükümeti bu filmi geçen sene memlekete sokmamış, fakat bu sene idhaline müsaade etmiştir.

* Almanyada "yüz bin kişilik Alman ordusu,, isminde bir propaganda filmi çevrilmiş ve Berlin sinemalarında gösterilmeye başlanmıştır.

* Geçenlerde Holivut ta sesli bir Rasputin filmi çevrildiğini haber vermiştik. Bu film ikmal edilmiştir şimdi sinemalarda gösterilmektedir. Yapılan bir hesaba göre bu film tamam bir milyon dolara, yani bizim para ile iki milyon liraya mal olmuştur.

* Sırbistanda ilk sesli film yapılmıştır. Bu filme "Bebek adası sahillerinde,, ismi verilmiştir. münekkitler filmi beyeniyorlar.

Şen Gönül

Josselin Gaelin Yeni Film Oynuyor



Josselin Gael

Sinema dünyasının yeni tanıdığı güzel yıldızlar içinde tebesüm kıraliçeliğini alan Josselin Gael'in şarkılı filmleri büyük bir rağbet kazanıyor. Son hafta içinde güzel Josselin'in yeni bir filmi Paris sinemaları göstermeye başlamışlardır. Filmin ismi "Şen gönül,, dır ve hakikaten bir sadet eseridir. Josselin'in bu film-den alınmış bir resmini burada görüyorsunuz. Şirin kız yakında yeni bir film daha çevirecektir.

Almanca bilmeniz lazımdır.

* İhsan Necip Bey:

İstediğiniz adresler elimizde. Arzunuz gibi bunu posta ile göndereceğiz. Zabita dramları çeviren Eddi Polo evvelce Amerikada idi. Şimdi Almanyadadır.

* Adanada Adnan Bey:

Sesli filmin icadından sonra sinemada muvaffak olmak için mutlaka cebeci lisanlarını ana diliniz gibi ve o ahenkle bilmeniz lazımdır. Binaenaleyh teşebbüsünüzden netice çıkacağını zannetmiyoruz.

Bir Sual: Yıldızların Hangisinden Bıktınız? Verilen Cevaplar Sizi Şaşırtacak

Tuhaf değil mi, bir Amerikan gazetesi. okuyucularına bu suali soruyor, onlardan aldığı yüz binlerce cevabı neşrediyor. Verilen cevapların içinde çok komik olanları mevcut olmakla beraber umumiyetle sinema yıldızlarından bakanlar azdır. Baş tarafda işaret ettiğimiz gibi, sual şudur: "Yıldızların hangisinden bıktınız?"

Doğrusunu söylemek lâzımgelirse çok haklı ve yerinde bir sual. Öyle ya, hergün baklava bile yenilse bıkılacağı gibi, insan senelerdenberi yüzlerce kere seyrettiği güzel bir yıldızdan da usanabilir. Fakat şayanı dikkattirki Amerikadaki bu anketin neticesi hiç dediğimiz gibi olmamış ve yıldızlardan henüz bıkılmadığı anlaşılmıştır. Toplanan reyler bakılırsa Nansi Karol Norma Şerer, Ramon Novaro, Douglas, Vallas Beri, Lui, Bebe Danyels bıkılan yıldızlar arasındadır. Fakat verilen cevaplarda yıldızlardan usandığını söyleyenler, umum cevaplara nisbetle yüzde on derecesini geçmiyor. Bu arada şayanı dikkat cevaplar da var. Meselâ bunlardan birinde şöyle deniliyor:

"Güzel sinema yıldızlarından bıkmak için insanın ya deli, yahut zevksiz olması lazımdır. Kitabı mukaddeste melek diye okuduğumuz, fakat yüzlerini henüz görmediğimiz latif mahlukların yer yüzündeki gölgeleri hiç şüphesiz sinema yıldızlarıdır."

Diğer bir cevapta da yıldızlar arasında şu mütalâalar ileri sürülüyor:

"Ben kazancımın yüzde 79 zını sinemaya sarf ediyorum. Bu selâhiyettedir ki yıldızlar için sordüğünüz suali protesto etmek mecburiyetinde kaldım. Bu güzel kızlardan bıkkacak, onları seyretmekten usanacak bir adam bu-

lunacağını zannetmiyorum. Şunu da söylemek lazımdır ki sinema yıldızlarının hep birden Holivut da oturmaları büyük bir tehlikeydir. eğer sari bir hastalık çıkacak olursa mühim bir kısmı telef olur. Amerika hükümeti bu mesele ile meşgul olmalıdır."

Başka bir cevap daha:

"Karımdan bıkip usandığım için yıldızlarla tanışıp görüşmek istiyorum. Acaba yıldızlarla ah-bap olmak mümkün değil mi?" Bu cevapveren adam Amerikada gemi tayfalığı yapan bir ameledir. Bu cevapları veren kimselerin ne derece samimi olduğunu bilemeyiz. Fakat umumî netice hayli şayanı dikkat değil mi?

Greta Garbo

Kendi Ağzından Yazılan Şeyleri Tekzip Etti

İsveçli yıldız Greta Garbo bir müddet evvel Amerikadan ayrıldı, Avrupaya geçti. Şimdi Av-rupanın en güzel şehirlerini dolaşıyor. Greta elyevm Paristedir. Meşhur yıldızın Paris'e geldiğini öğrenen gazeteciler kendisine müracaat ederek mülakat talep etmişler, fakat Garbo bu hücum karşısında kaldığını görünce taleplerin hepsini reddetmiştir. Fakat ertesi gün bazı gazeteler sihirli yıldızın ağzından uzun beyanatlar yazmışlardır. Garbo bu yazıları görünce fena halde hiddetlenmiş ve derhal kaleme sarılarak gazetelere bir tekzip mektubu yollamıştır.

İsveç yıldızı, bu mektubunda bütün yazılan şeylerin yalan olduğunu, hiç kimseye ne hayati, ne de sinema meseleleri hakkında bir şey söylemediğini bildirmiştir. Bundan da anlaşılıyor ki gazeteler Garbonun beyanatını uydu-rarak yazmışlardır.

Villi Friç Gizli Sevda Çekiyormuş!

Ortada Birçok Şayia Var

Villi Friç için vaktile çok şeyler söylendi. Bu güzel erkeğin kendinden hiç şüphesiz çok daha güzel olan Lilyan Harvey ile evlenmek istediği ileri sürüldü, fakat Lilyan bu şayiaları tekzip edince mesele de kapanıp gitti. Fakat şimdi öğreniyoruz ki Villi Friç iki aydanberi şuh, şen ve çitir pitir bir kıza gönül vermiş, âşık olmuştur. Villi dedikodular-dan korktuğu için sırrını kimseye söyleyememektedir. Bununla beraber bu genç kıza Villi arasında bir nikâh kıymına da intizar edilmiyor değildir.

Bu münasebetle ortalağa dö-külen şayialar çok muhtelifdir. Bazılarına göre Villi Friç yeni sevgilisine tam manasile bağlan-mış, yanıp tutuşan bir âşık vaziyetine girmiştir. Hatta bütün parasını bankaya götürerek kızın hesabına yatırmıştır. Fakat bu kız kimdir, nenin nesidir. Kimin kızdır? İşte bu suallere henüz kimse cevap veremiyor. Ancak sinema dedikodusile uğraşanlar Villi'nin foyasının yakında mey-dana çıkacağından ısrar ile bahsediyorlar.

Fakat bazı kimselere göre işin içinde mübalâğa vardır ve Villi bu kıza âşk olmuş değildir. Kız Villi'nin uzak akrabasından birinin kızıdır. Son zamanlarda umumî buhran dolayısıyla fakir ve muhtaç düşmüştür ve Villi de

ona şöyle böyle muavenet et-nmektedir.

Diğer bir rivayete göre Villi evvelce kendisinden yüz çeviren Lilyan Harvey'e mukabele için büyük bir macera hazırlamaktadır. Çünkü Villi'nin e.i altında bulunan genç kız tıpkı Lilyan'ın tipindedir. Villi Friç şimdi bu kıza gizliden gizliye sinema artisti olarak yetiştirmektedir. Günün birinde Villi'nin kıza güneş gibi parlayacak ve Lilyan'ın papucu dama atılacaktır.

Görüyorsunuz ya, rivayetler çok muhtelifdir. Bu vaziyet karşısında hakikatin kulağını ele geçirmek mümkün olamıyor. Bakalım yakında neler öğreneceğiz?

Cevap Veriyoruz

Sinema meselelerine ve yıldızlara ait olan işler için karile-rimizin soracakları suallere cevap veriyoruz:

* "A. A.", imzalı mektup sahibine:

Jon Cilbert dördüncü defa olarak evleneli bir hayli vakit oldu. Jon bu sefer Virjinya Brus ismindeki kıza aldı.

* Beşiktaşta Celâl Bey:

Siz bir defa yazınız, belki bir cevap alabilirsiniz. Fakat buhran dolayısıyla artistler açıkta durduğu için bizim ümidimiz azdır. Güzel

Tarihî Bir Film



Halivut stüdyolarında çok beğenilen Fransız dilber Klodet Kolber Amerikanın genç erkek yıldızlarından Fredrik Marş ile yeni bir film çevirmiştir. Tarihî bir hâdiseyi canlandırır bu yeni eserde Klodet çok muvaffak olmuş, sinema akademisi tarafından kendisine mükâfat verilmiştir.



AFACAN

UĞURSOZ NAL



Bir gün sokakta bir nal bulmuşlardı.

Eve getirdiler ve kapının üstüne asmak istediler.

Fakat sandalye devrildi ve...

İçlerinden biri yere yuvarlandı..

Bir gün de misafir çocuklardan birinin ansızın başına düştü.

Erol bu uğursuz nalı bir gün kaldırıp atmamak istedi..

Fakat, tuh aksi şeytan. O sırada büyük babası da oradan geçiyordu.

Pot

O gün eve Sabancadan hiç beklenilmeyen bir misafir geldi.. Derhal sofrayı kurdular, yemeğe oturdular.. Hem yiyor, hem konuşuyorlardı.. Bu sırada, biraz geveze olan misafir gülerken: — Benim doktorun bana sıkı bir tenbihi var! Hasan Bey sordu: — Nedir?.. — Her yemekten sonra, hamur işi bir tatlı yememi söyledi.. Afacan birden bire arıtarak söze karıştı: — Annem güzel bir baklava yaptı ama, siz varsınız diye sofraya koymadı efendi amca.. — !... — !.....

Tasarruf Haftası

Bağır bağız bağırsız Para biriktir diye Hep bir dilden çağırırsız "İncir üzüm ye.. diye..
 Seneler pek kısadır, Ömür pek çabuk biter. İhtiyarlık tasadır, Paran olmazsa gider.
 Para biriktir kardeş, Dünya bu belli olmaz. Sana sonunda bir eş Alacaktır. Bunu yaz!
 Tasarruf haftasında Topladığın parayı, Kumbarana atarsan, Kapatırsın yarayı...
 Afacan

Sarhoşluk

Gece yarısı komşunun kapısı büyük bir gürültü ile çalınıya başladı.. komşu hanım neden sonra paçorcu kaldırarak dışarıya baktı: — Nedir bu canım, gecenin yarısında kapı böyle çalınır mı?.. Kocam daha henüz yatıyor.. — Hata ediyorsunuz hanım, beyefendiyi küfe ile getiriyoruz..



Büyük baba kızdı ve kovalamaya başladı.



Fakat...



Merdivenlerden yuvarlanınca...



O gün Erol büyük babadan okka ile dayak yedi..

Eski Ahçı

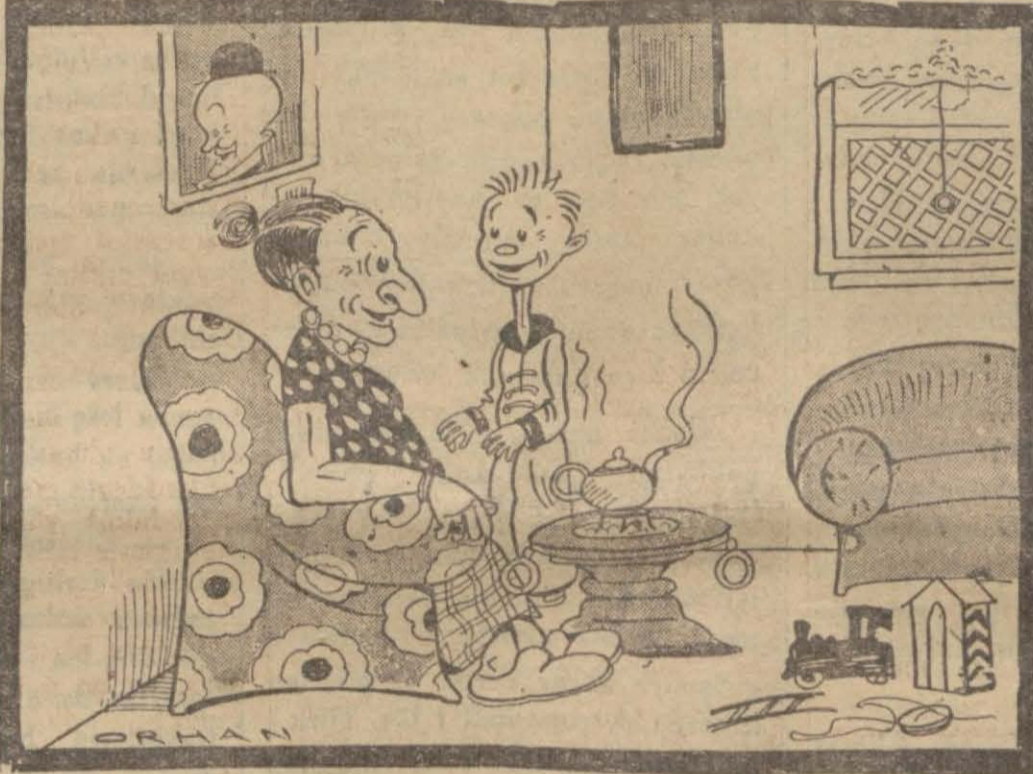
Hanımteyze misafirlığe gitmişti.. Söz açıldı, biraz dedikodu yapıldı, sıra karşı konaktaki ihtiyara geldi. Bir kadın: — Haberiniz var mı? Dedi.. Sadık Bey, mühendisin kızile evleniyormuş.. Hele kıızı hiç sormayın.. Ata biner, mükemmel yüzer, danseder, şarkı söyler hatta otomobil bile kullanır.. Hanımteyze acı acı başını salladı: — Vay zavallı, dedi. Kızla uyuşmayacak... — Neden? — Ya eve kim bakacak, yemek kim yapacak.. — Sıkıldığın şeye bak kardeş.. Sadık Bey eski ahçılardan.. geçirin giderler..

Can Ve Afacan

Ne canlar katar cana, Tatlı sulu meyvalar.. Vermeli Afacana, İri sarı ayvalar..
 Bu iş böylece gitmez, Kış bu gidikle bitmez, Hafif ateşte hele, Evet kestano pişmez..
 Bozaci ah bozaci.. Ağzım bu gece acı.. Sesini yükselt hele, Gel, bize bazı acı..
 Afacan candır ama, Bana gelir akşama, Eger surat asıksa Gelme, bize uğrama..
 Afacan

Cennet

Eve sofa bir adam gelmişti.. İhtiyar adam, Afacanı yanına çağırarak sordu: — Sen Müslüman mısın bakalım? — Evet Hacı Baba... — Sana bir sual sorsam bilir misin? — Bilirim. Hacı Baba.. — Pekâlâ, söyle bakalım: Cennete gitmek için bir insanın ne yapması lâzımdır? — Ölmesi Hacı Baba... — !... — !.....



Afacan, baban için "Abdalın biridir" demişsin sen?.. — Evet anne.. — Aferin çocuğum, ne yapayım doğru söze kızılmazlı..

Bugünün İşi

O gün bayramdı.. Afacanın dayısı ona bir kutu şeker getirmişti. Hepsi bir arada oturuyorlardı.. Afacan şekerlerin tadına, renklerine dalmış, boyuna atıştırıyordu. Bu sırada Hasan B. Afacana dedi ki: — Hepsini yeme Afacan, yarına da bırak.. Afacan kaşlarını çatarak ciddiyetle cevap verdi: — Bizim müallim Beyin nasihati var baba, bugünün işini yarına bırakmayın! diyor..

Buhran

Evde hep buhrandan konuşula konuşula Afacanın kulağı dolmuştu.. bir gün Afacan evde yalnız oturuyordu. Kapı çalındı.. Afacan kapıya çıktı. İhtiyar bir adam sordu: — Hasan Bey buradadı? — Yok Efendim.. — Gelirse söyle Burhan gelmiş, kendisiyle konuşmak istiyor, de.. Afacan buhranın ne feci bir mikrop olduğunu çok duymuştu.. İhtiyar adamın ağzından çıkan kavramıyan Afacan birdenbire kapıyı kapadı: — Haydi, babamın buhranla işi yok! dedi.

Bilmece

1	2		3	4	5	6
7					8	
	9	10		11	12	
		13				
14						
	15		16			
17	18		19			20
21	22				23	
24						25

Yukarıda gördüğünüz bilmeceyi bu kiş gecelerinin soğuşunda zevkle eğlenerek halledersiniz:

Sağdan sola:

1 - insanın en kıymetli şeyi, 4 - evlerin üstü, 7 - bir hayvan, 8 - bir nota, 9 - herşeyin satıldığı yer, 14 - evin en büyüğü, 15 - bir harf, 18 - iğnenin arkadaşı, 21 ve 23 - birer nota, 24 - evvelâ, 25 - gitmeyi emret!

Yukarıdan aşağıya:

1 - Pencereerde olur, 2 - bir hayvan, 3 - genişin aksi, 5 - isim, 6 - bir renk, 9 - çuha satan, 15 - sokarsa öldürür, 11 - şaire ait, 12 - düğüm, 17 - tatlı veren bir hayvan, 19 - bir renk, 20 - vücutümüzde gezen pis bir hayvan, 22 - azamızdan biri, 23 - bir nota.. Bu bilmeceyi mükafatı yoktur. Yalnız eğlencedir.

Ağırlık

Hanımteyze komşunun genç delikanlısına, bir mektup yazdırdı. Zarfı koydu, kapadı ve elile tarttı..

— Bu mektup çok ağır görünüyor, altı kuruşluk bir pul daha yapıştırmak lazım..

Afacan bu sırada cevap verdi:

— Aman anne, o zaman daha ağır olur..

Tebessüm

Hasan Bey, hanımteyze ve Afacan nüfuz tezkerelerini yenileştirmek için fotoğrafçıya gittiler. Hanımteyzenin resmi alınması lâzımdı. Hanımteyze fotoğrafçının karşısına geçip oturdu. Fotoğrafçı bir müddet onun yüzüne baktıktan sonra rica etti:

— Lütfen biraz tebessüm eder misiniz efendim?

Afacan derhal atıldı:

— An.. Olmaz, babam çabuk şınarır.. Gülmiye hiç gelmez.

Seyahat

Afacanla Cingöz konuşuyorlardı:

— Sen hiç seyahate çıktın mı Afacan?..

— Seyhate ne yapacaksın be, Cingöz?..

— Yeni yeni insan yüzleri görürsün fena mı?..

Afacan güldü:

— Onu ben zaten her zaman görüyorum.. Babamla annemle yüzü her gün başka çeşit oluyor..



— Senin yaşın kaç Cingöz?.. — Yedi.. — Yalan söyleme.. Geçen sene altı demiştin yal..



— Hanımteyze sizin çeneniz kırık mı? — A, üstüme iyilik sağıklı.. Niçin o öyle? — Annem sizi pencereden gördü de [Yine çenesi düğük geliyor] dedi..

En Son Keşiflere Ve Tetkiklere Göre

HAZRETİ YUSUF ve HAZRETİ MUSA

Yazan: Ömer Rıza

— 19 —

BaşRahip Bağırıyor: "Ey Dehşet İlâhı, Bu İbrani Kadın Sana Meydan Okuyor,"

Fravun'un velihtı Prenses Seti, karısı Prenses Userti, kâtibî Ana ve Yahudi kızı Merapî muhteşem korkunç mabede girdiler. prens, beyaz ketenden bir elbise giymişti. Fakat karısı, aşk ve tabiat ilâhesi Hatır mabedinin başkâhinesinde olduğu için başında Hatır başlığı gibi bir akbaba vardı. Mabette başkâhin Roi bunları karşılamış, başsihirbaz Ki onlara ilthak etmiş, en maruf sihirbaz olan Bokenhensu da gelmiş, ve hepsi de birlikte mabede girmişlerdi. Heykellerin arkasından ilâhi nağmeleri geliyordu. Fakat bunları okuyanlar belli değildi. Yapılacak iş rahiplerle anlatılmış bunlar da Merapî alıp götürmüşler, kısa bir zaman sonra onu getirmişlerdi. Merapî'nin sırtında bembeyaz maşlah vardı. Başına beyaz bir örtü geçirilmişti. Onun örtüsü başından çenesine inerek orada döğümleyeniyordu. Kızcağz beyaz bir bulut gibi Allahın önünde dikilip durdu.

Başrahîp Roi, Amon'un önüne gelerek onun ayaklarına kokulu sular serpti. Sonra iki kolunu uzattı ve bütün Mısırlılar birden yere kapandılar. Yalnız Merapî kıvıldamadı. Başrahîp, âyine başladı:

— Selâm sana! Amon-Ra. Semaların Tanrısı, ilâhların hâhki! Gökleri yapan, yerleri icat eden sensin! İlâhların ilâhı! Bu İbrani kadını sana meydan okuyor. Senin kudretinle istihza ediyor. Kendi ilâhını sana üstün tutuyor. Öyle değil mi? Kadını!

— Evet!

— Ve işte karşında itiraf ederek diyor ki Mısırın ilâhı benim ilâhimden büyüktür beni ilâhimin kollarından kapsın, beni yere çarpsın ve beni bir parça çamura çevirsin. Öyle değil mi, kadın?

— Evet!

— Ev zaman, mekân, hayat ve ruhun ilâhı! Dehşet ilâhı! Bütün ihtişamınla kalk ve seni tezyif eden bu kadını bir avuç toprağa döndür!

Roi gerilememiş ve prens Seti ilerlemişti:

— İlâh Amon! bil ki, senin hareketine, birçok şeyler bağlı, Bu İbrani kadın, senin kudretsiz, Aciz olduğunu söylüyor. Ona hiçbir zarar getiremeyeceğini söylüyor. Mısırın büyük ilâhı! sana tapanların hepsi sana bakıyor ve ne yapacağını gözetliyorlar.

Seti çekildikten sonra karısı Prenses Userti ilerledi:

— Amon! Ben senin kurbancın, sihirbazın, ilâhe (İzis) in başkâhinesiyim. Sana yalvarıyorum. Şu karşında duran ve sana meydan okuyan İbrani kadına haddini bildir. Yoksa Yahuda senin yerini alır. Senin yerine hükümler olur.

Sonra ortalığı derin, bir sükûnet kapladı.

Herkes göz, kulak kesilmişti. Bir aralık Mısırlılar, heykelin ye-

rinden kıvıldadığını, gözlerinin oynadığını hissederek gibi oldular.

— İlâh uyandı!

Dediler.

Heykelin içinden ve arkasından oyunlar oynanıyordu. Görünmeyen bir takım eller, türlü türlü düzenbazlıklar yapıyorlardı. Görünmeyen bir surette inşa olunan bu heykellerin öteberisini oynatarak, yahut içine birisini koyup söyleterek, bağırarak cehil halkı kandırıyorlardı. Halbuki bu akşamki iş ciddi idi. Dikkatli gözler vaziyeti yakından takip ediyordu.

İbrani kız, metin, vakur, duruyor ve dinliyordu:

(Arkası var)

SON POSTA

İstanbul

BORSASI

17-12-1932

Para ar (satış)

	kurus		kurus
1 İsterlin	705,-	20 kuruş	123,-
1 dolar	23,-	1 Şilin Avus.	27,-
20 fr. Fransız	170,-	1 pezeta	17,-
20 l. e.	219,-	1 Mark	5,50
20 fr. Belçika	117,-	1 zloti	24,-
20 drahm	23,-	1 Pengö	31,-
20 fr. İsviçre	820,-	20 ley	23,-
20 leva	27,-	20 dinar	58,-
1 florin	85,-	1 Çervoneç	—

Çekler

Londra	* 702,50	Prag	15,8450
New-york	* 0,4702	Viyana	4,0057
Paris	* 12,03	Madrid	5,7550
Milano	* 9,1750	Berlin	1,9752
Brüksel	3,3932	Varşova	4,1121
Atina	87,9125	Peşte	3,322
Cenevre	2,4417	Büyükşehir	80,1150
Sofya	65,9350	Belgrat	34,8825
Amsterdam	1,1705	Moskova	—

Hisse senetleri

Lira	Lira		
İş Bank. (Nama)	10,15	Anadolu %100V.	37,50
" (Hâmile)	10,25	Şark D. Y. *	41,45
" (Müess.)	95,-	İst. Tramvay	50,00
Osmanlı Bank. 35,-		Üsküdar su	11,00
Seânîk	5,95	Terkos	32,40
Şirketli Hayriye	11,30	Havagazi	27,-
Ha'ic	0,90	Telefon	15,-
Anadolu %60V.	24,35	Bomonti *	23,65
" %60 P.	22,15		

Esham ve Tahvilât

Lira	Lira		
İstikraz Dahilli	96,00	Rejl	4,20
Düyunu Mu.	* 58,50	Tramvay	4,97
Gümrük	6,00	Ribti	18,60
Saydi mahi	6,60	Üsküdar su	170,-
Bağdat tertip I	8,75	Terkos	41,50
" II	5,20	Elektrik	—

BORSA HARİCİ

Lira	Lira		
Türk Altını	9,22	(Reşat)	46,75
İng. "	10,42	(Vahit)	46,20
Fr. "	8,22	İnce beşbirlik altın	—
Rus "	10,75	(Cümhuriyet)	45,-
Mecidiye	34,00	(Hamit) armalı	50,00
Banknot (Os. B.)	24	(Reşat) "	47,00
Kahin beşbirlik altın	—	(Vahit) "	48,00
(Cümhuriyet)	46,20	Mısır Kr.Fo. 1886	154,00
(Aziz)	46,00	" "	903 8,800
(Hamit)	46,00	" "	1911 85,50

(*) Müamele yapılmamıştır.

TAKVİM

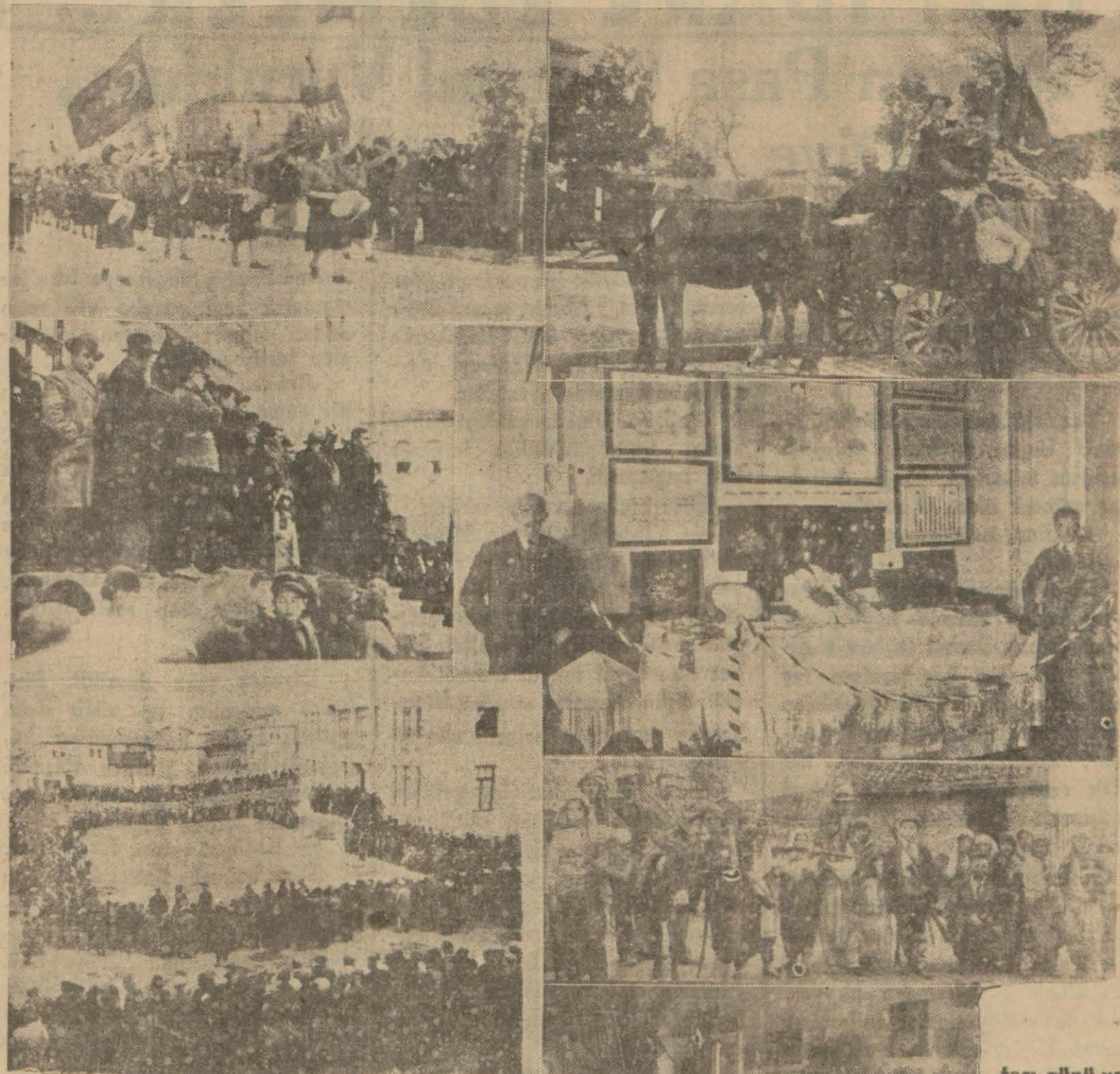
PAZARTESİ

30 Gün - 19 - 1 Gİ KÂNUN 932 Kasım 41

Arabi		Rumi	
19	Şaban 1351	6	1-ci Kânun 1343

Vakt	21.11	22.11	Vakt	23.11	24.11
Gün	4 36	7 21	Akşam	2	0 42
Uğur	7 28	12 10	Yaklaş	1 9	13 21
Karşı	9 48	4 30	Masa	12 51	5 33

Memlekette Tasarruf Haftası Nasıl Geçti?



Tasarruf haftası memleketin her tarafında büyük tezahuratla karşılandı. Memleketimizin dört köşesinde bulunan muhabirlerimizin gönderdiği telgraf ve mektuplar, bu içten gelen şenliklerin toplantılarını ve yerli mal sergilerinin tafsilatı doludur.

İzmir, Adapazarı, Kastamonu, Salihi, İzmit, Bursa, Burdur, Çankırı, Bursa, Sivas, Samsun, Tekirdağı, Edirne, Malatya muhabirlerimizin gönderdiği haberlerinden vatan köşelerinde tasarruf haftasının çok mükemmel geçtiğini öğreniyoruz. Maalesef mundericamızın çokluğu dolayısıyla bu se-

vinçli ve gurur verici haberlerin hepsini birden dercedemeyeceğiz.

Yukarıda ilk sırada İzmir tasarruf haftasına ait iki intiba görüyorsunuz. Birisinde izci hanımlar resmigeçit yapmaktadırlar.

Diğerinde yerli mallar teşhir edilmektedir. Altta sağ tarafta Tekirdağı yerli mallar sergisi, yanında Çankırıda tasarruf haf-

tası günü yapılan tezahurat görülmektedir. Daha alttta sağ tarafta Edirne'de yapılan yerli

mallar tezahuratını görüyorsunuz burada mektepli yavrular milli kıyafetlere ve yerli mallara bürünmüş bir vaziyettedirler. Solda Çankırıda yapılan tezahurat ve mitinge ait bir intiba en alttta Tekirdağında yerli mallar sergisinden bir köşeyi göstermektedir.

Aleni Teşekkür

Beş yaşındaki oğlum Nazifin mesanesindeki taş hastalığının tedavisinde gösterdiği âlaka ve yaptığı ameliyatla oğlumun daimi bir istirahat ve muhakkak bir ölümden kurtaran Malatya Sihat ocağı sertabibi operatör Avni Beye sonsuz minnettarlık ve teşekkürlerimi sunar ve ameliyat ve tedavisinde yardımlarını esirgemiyen başhemşire Şaziment Hanımla arkadaşlarına ayrıca teşekkür ederim.

Malatya: Şifa mahallesinde No. 9 Bekir

RADYO

19 Kânunuevvel Pazartesi

İstanbul - (1200 metre) 18 saz (Vedla Rıza Hanım), 18,45 orkestra, 19,20 Fransızca ders (İlerlemiş olanlara) 19,45 orkestra, 20,30 Yesari Asım Bey, 21 Hikmet Rıza Hanım ve Aleko Efendi, 22 orkestra, ajans ve borsa haberi, saat ayarı.

Bükreş - (394 metre) 20 Bilgi konferansı, 20,40 gramofon, 21,55 şarkı, 22,20 konser.

Belgrat - (431 metre) 20 Olgan orkestrası, 20,30 müsahabe, 21 neş'e veren havalar, 23 haber ve dans.

Roma - (441 metre) 20,10 haber ve gramofon, 21,20 kitap ve muharrir, 21,45 hafif konser.

Prağ - (488 metre) 21,45 neş'olli konser, 21,45 konser, 23 son haberler.

Viyana - (518 metre) 22 orkestra ve senfoni, 23,50 cazbant.

Varşova - (1412 metre) 20,45 Radyo gazetesi, 21 Varther okerasının plâk bazı parçaları, 23,45 çigan orkestrası, 24 dans havaları.

Berlin - (1635 metre) 20 Memleket haberleri, 20,45 eski kilise duaları 21,45 neş'e veren havalar.

20 Kânunuevvel Salı

İstanbul - (1200 metre) 18 saz (Makbule H.), 18,45 orkestra, 19, 0 Fransızca ders (Müptedilere mahsus) 19,45 orkestra, 20 stüdyo saz heyeti, 20,45 Servet Hanım, 21,30 Nimet Vahit Hanım tarafından teganni, 22 gramofon, ajans ve borsa haberleri, saat ayarı.

Bükreş - (394 metre) 20,40 gramofon, 21 şarkı, 21,20-senfoni, 22 konferans, 22,10 konser.

Belgrat - (431 metre) 20 Millî şarkılar, 20,30 çigan orkestrası, 21 komedi, 21,30 gramofon, 21,50 orkestra.

Roma (441 metre) - 21,02 ilmi ndüm, 21,15 gramofon, 21,30 karışık konser.

Prağ - (488 metre) 20,05 konferans, 20,20 şarkı, 21 Vagner'in bir operası.

Viyana (518 metre) 19,55 Bize'nin Karmen operası.

Peşte - (550 metre) 20,30 operadan nakil.

Varşova - (1412 metre) 20,30 muskili müsahabe, 21 halk konseri, 21,50 radyo gazetesi, 22 Konser.

Berlin - (1635 metre) 20 Vagner'in bir operası.



OTUZ YENE EVVEL, BİZİ İDARE EDENLER...

Rıdvan Paşa "Aman! Vuruldu,, Diye Yere Yuvarlandı

Ali Şamil Paşa Sapsarı Oldu

Muharrir ★

Her Hakkı Mahfuzdur

—222—

Tanzifat ameleleri ile Abdürrezzak Beyin uşakları arasında başlayan münakşa, enağır küfürlerle münker oldu. O sırada:

— Ulan, ne duruyorsunuz basın tağı...

Diye bir ses duyuldu. O zamana kadar sadece bağırıp çağıran amele, derhal taşlara sarıldılar. Konağın her tarafına taş yağdırdılar. Aynı zamanda cebren içeri girmek için kapılara dayandılar. Zorlamaya başladılar. Bir silâh sesi işitildi. Bunu diğerleri takip etti. Artık orası, bir harp yerine çevrildi.

Konakta bulunan Abdürrezzak Beyle oğlu Bedirhan, akrabalarından Sait ve Cemil Beyler pence-releri siper almışlar, hücum edenleri silâhla püskürtmeye çalışıyor, ameleden silâhlı olanlar da bunlara mukabele ediyorlardı. Bu esnada acı bir feryat duyuldu. Abdürrezzak Beyin oğlu Bedirhan Bey biri başından, diğeri de bacağınan olmak üzere iki kurşunla vurulmuştu.

Bu vaziyet karşısında mukavemeti lüzumsuz gören Bedirhaniler, derhal ateşi kestiler. Ahmet Ağayı tahliye ettiler. Fakat.. Bu hakareti de hazmedemediler.

Hâdiseyi haber alan Ali Şamil Paşa, derhal koştı, geldi. Fakat, her şeyde cür'etkârana atılanlık gösteren bu adam, bu

mecelede büyük bir sukunet gösterdi. Hatta, Abdürrezzak Beye sekinet tavsiye etti. Beraberce mabeyne gittiler. Hâdiseyi derhal Abdülhamide arzetteler.

Halbuki hünkâr vak'ayı haber almış, hatta tahkikat icrasına bile başlamıştı.

Şikâyetçilere cevap verildi: — Müsterih olunuz. Mütcevizler ceza göreceklerdir.

Denildi. Hatta, birkaç gün sonra Rıdvan paşanın Şam valiliğine tayin edildiği de işitildi. Fakat bu rivayet teeyül etmedi. Ancak birkaç tanzifat ameleleri İstanbul memleketlerine sürgün edildi.

Saray tarafından bu şekilde verilen ceza, Bedirhan oğullarını tatmin etmemişti. Evi basılan ve oğlu iki kurşunla yaralanan Abdürrezzak Bey bir türlü sukunet bulmuyor; bu hareketi, ailesi namına yapılan bir hakareti meselesi şeklinde telâkki ederek bütün Bedirhanileri intikam almaya davet ediyordu.

Nihayet bir gün Bedirhan oğulları toplandılar. Bir aile meclisi yaptılar. Bu hakaretin intikamını nasıl almak lâzımgeldiğini düşünmeye başladılar.

Fikirler ikiye ayrıldı. Başta, Abdürrezzak B. olduğu hâlde bir kısmı. Rıdvan Paşayı öldürmek lâzımgeldiğini söylüyor, diğerleri de buna muhalefet ederek işi kanunen hallettirmeyi istiyorlardı. Ali Şamil Paşa da bu ikinci kısım arasında bulunuyordu:

Bir hayli münakaşadan sonra

Rıdvan Paşayı öldürmeye taraftar olanların reyini galebe etti ve o andan itibaren bunun için bir plân tertip edildi.

Aradan on beş gün geçmişti. Bir cuma günü Rıdvan Paş. (selâmlık resmi âlisi) nden dönüyordu. Beşiktaştan istimbotla Haydar Paşaya geçti. Oradan da trenle Göztepeye geldi. Tren durunca indi. Köşüne gitmek için arabaya binecekti. O zaman, müthiş bir silâh sesi işitildi. Rıdvan Paşa:

— Aman...

Diyerek yere devrildi. Biribirini müteakip üç silâh daha patladı. Halk, korkusundan kaçışmaya başladı. Rıdvan Paşanın yanında bulunan oğlu Reşat Bey, babasının üstüne kapandı:

— Katilleri tutun. Kaçıyorlar.

Diye bağırdı. Fakat korkudan katillerin yanına kimse yaklaşmadı. Ellerindeki büyük Karadağ tabancalarından daha hâlâ dumanlar çıkan siyah elbiseli üç adam, süratli adımlarla köşkerin arasına daldılar, (Fikri tepesi) istikametinde doğru kaçmaya başladılar.

polisler, silâh seslerini duymuş ve cinayet mahalline koşmuşlardı. Katillerin firar ettikleri istikamet öğrenince bunların peşlerine düştüler. Fikri tepesindeki sarayın civarında yetiştiler ve üç katili, bilâ hâdiside derdest ettiler.

Katiller, yaptıkları bu cinayetin tamamen cezasız kalacağından emin idiler. Onun için polisleri, katiyen mukavemet etmediler. Sadece:

(Arkasıvar)

Küçük İlanlar

Faydalı Adresler

DOKTORLAR

Dr. Reşit Kadri Beviye Müt-haş-sısı Şirkeli, tram-vay durağı, No 8 hergün sabah-tan akşama kadar.

Dr. Mehmet Ali Beviye müte-haş-sısı, Şirkeli'deki muayenehanesini Eminönü hanına (sabık Karakaş) nakletmiştir. kabul: hergün öğleden sonra.

Dr. Nazif İbrahim Dahilî ve Çocuk hastahıkları tedavihanesi muayenehanesini Fatih Tramvay istasyonunda Sırrı Enver ezeanesi bitişğinde 25 No, li « Azim » apartmanının birinci katına nakletmiştir. Hergün 13 ten 20 ye kadar.

Dr. Muhip Nurettin Zührevî hastahıklar. Babi-ali caddesinde Gayret kütüphanesi ittisalinde 9 dan 6 ya kadar.

Hüsnü Mustafa Aksaray, Ordu cad-desi, Pazar mahalli, Halil bey apartman 2 inci kat. Hastahıklarını hergün kabul ve tedavi eder.

Dr. Ali Mazhar Sabah-tan öğleye kadar: Taksimde Altı parmak mağaza üstünde 1 inci katta öğleden sonra: Fatihte, Tramvay istasyonundaki muayenehanesinde. Tel. 22369

Dr. Galip Hakkı Dahilî ve çocuk hastahıkları. Sabah akşam evinde (Topkapı Tram. Cad. 65 Cuma, pazardan gayri 2-6 muayenehanesinde (Aksaray, Etem Pertev ecezesi arka sokak 11)

Dr. Muammer Nuri Operatör U-rolog tenasül-hi hastahıkları, mütehasası. Harbiyede tramvay durağı karşısında No 55. Sa-li ve Cumadan mada hergün 14-20 ye kadar.

Dr. Ahmet Vıcdan Muv yene ha-nesini Vezne-ci-lerde Letafet apartmanının 2 inci kat 2 inci dairesine nakletmiştir. Cuma-dan maada hergün 8 - 12 ve 14 - 20 e kadar, pazartesi günleri mecerandır.

Dr. Feyzi Ahmet Cilt ve zührevi hastahıklar mu-tahasası. Hergün sabah-tan akşama kadar Ankara caddesi Feyzi Bey han No. 43. Tel. 23899.

DIŞ TABİBLERİ

Cemal Ziya Eminönü, Eminönü han 2 inci kat No 4 Hastahıklarını cumadan maada hergün 9,5 dan 18,5 a kadar kabul ve tedavi eder.

Muzaffer Hüsnü Beyoğlu, İmam sok. No. 2 Nuri B. apartman kat 1. hergün saat 9 dan 20 ye kadar, ve fevkalâde ahvalde geceleri dahi hastahıklarını kabul eder

Adli Tophane, Boğazkesen

caddesi No. 89

Hergün saat 9 dan 18 e kadar hasta-larını kabul ve tedavi eder.

Cahit Kâmil Karaköy Tünel karşısında No. 21 Her gün sabahın 9 undan akşamın 19 una kadar hastahalarını kabul ve tedavi eder.

Übeyt Şamil Kadıköy Pazrayolu No. 83 Cumadan mada her gün 8 buçuktan 19 a kadar hastahalarını kabul eder.

Süleyman Falk Toklu Oğlu Bahçekapı, Selâmet Han, İnel kat No. 2 ye nakletmiştir. Hergün 9 dan akşama kadar hastahalarını kabul eder.

M. SAİT Yenipostane caddesi Vlora Han No. 11

Perşembe ve cumartesinden maada hergün 10 dan 18 e kadar hastahalarını kabul ve tedavi eder.

Şayanı Tavsiye Müesseseler

LOKANTA ve BİRAHANELER

İstasyon Lokantası Şirkeli tren istasyonu Muntazam öğle ve akşam yemekleri Bira ve rakı bulunur. Nefis mezeleler vardır. Fiatlarda azami ucuzluk.

TERZİ ve Tüç. TERZİLER

Sevim Terzihanesi, Hasan Muhtittin, İstanbul Ankara Cad. No. 59 Şık ve son modaya muvafık elbiseler uygun fiatlarla. Kanaat getirmek için bir ziyaret kâfidir.

MUHTELİF

Satılık Arsa Laleli'de Çukurçeşme caddesinde harikzedegâh apartmanları koruyuşında iki cephehli apartman ve dükkân yapılmasına elverişli arsa satılıktır. Taliplerin Lâleli kiraathanesi müsteciri Ali Efendiye müracaatları.

Küçük İlan Şartları

- 1 - (Küçük ilanlar) haftada iki defa negredilir.
- 2 - Bir ilan beş satırdan ibarettir. Kalın yazı iki satır sayılır.
- 3 - Her satır on aşağı 4 kollimedir.
- 4 - İlanların beş satırdan fazla her satırdan ayrıca aşağıdaki fiatlar alınır:

5 satırdan iba-ret ilânın	5 satırdan fazla her satır için
1 Aylığı 300 Kr.	60 Kr.
3 " " 800 " "	160 " "
6 " " 1500 " "	300 " "
12 " " 2800 " "	560 " "

Kumbara, bütün bir istikbal'dir!



İktisat ve tasarruf yalnız nazariyat ile değil...



...Bir kumbara alarak para biriktirmekle öğrenilir...

Türkiye İş Bankası

★ İstanbul Belediyesi İlanları ★

Pangaltıda Dolapdere caddesinde 69 No.lı hane mali inhidam ve tehlikeli bir vaziyettedir. Hissedarları bizce mechuldür. Sahiplerinin mahzuru izale zımnında bir hafta zarfında dairemize müracaatları aksi takdirde Belediye kanununun 48 inci maddesi mucibince dairemiz tarafından hedmedileceği ilan olunur.

Tayyare Cemiyeti Mübayaat Komisyonundan:

Şartnameleri vechile 250.000 adet istida kâğıdı ile 150 adet iane kutusu tab ve imal ettirileceğinden talip olanlar 19/12/932 pazartesi günü saat 14 te komisyona müracaatları.

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

İdaremiz için kapalı zarfla dört tonluk bir ve iki tonluk iki ki cem'an üç adet kamyon alınacaktır. Taliplerin "%7,5, teminatlarını havfi teklifnamelerini "28-12-932,, çarşamba günü saat "15,, on beşe kadar Galatada Mübayaat Komisyonuna tevdi etmeleri ve isteyecekleri malûmatı komisyondan almaları.

Acele Satılık Bahçeli Hane

Fatihte Kızıtaşında İskenderpaşa mahallesinde Yalıpaşa caddesinde 18 ve Nuriyaba sokağında 18 numaralarla murakkam 3200 zürra arsa üzerinde ahşap kısmı 3 oda 1 mutfak ve etrafında 17 adet kabilistikna odalar, ayrıca iki katlı ve iki taksimatlı bir taraftı 5 oda 1 mutfak ve diğer taraftı 3 oda, 1 mutfak sarınc ve kuyuları, eşcari müsmireyi havi bahçeli kârgir hane satılıktır. Cemberlitaşa tramvay caddesinde 10 No. saatçı İbrahim Ruhi Boye müracaat.

Gençler Ne Düşünüyor?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

gözle bakarsak onun beynelmil ve geniş olduğunu, beynelmil bir gözle bakınca da millî ve dar bir mahiyet arzettiğini anlarız. Türk inkılabının kısa, fakat geniş olan mazisinde, ben ancak millî bir gözle bakınca olgun ve taşkın bir semere görürüm.

Buhrana gelince; refah ve müzayaka, cemiyet hayatında birbirini takip eden iki vakıdır. Ben ferden buhran karşısında kâfi derecede kuvvetli olmak bahsinde şüphemi rehber bilmekteyim. Yalnız emniyetle kaniim ki vaziyetim kuvvetli dahi olsa her halde meşru değildir.

Din insanın ruhunda toplanan bir his veya fikir kuvvetidir. Fakat din kuvveti sadece histen ibaret olamaz. Çünkü mantıklı bir iskelete bürünmüştür. Aynı zamanda yalnız fikirden ibaret te değildir. Bence din cüz'î iradenin küllî iradeye iktirandır. İnanıyorum ki tahlîlî bir temel üzerine felsefe ve san'attan mürekkep bir yapı kuran muasır alim yeni bir din yaratacağıdır. Daha şimdiden bu dinin açacağı mistakbel kurunu vustayı selâmlıyor. Bununla beraber eski semavî dinlerin itikatçı sıyım.

Aile bahsinde fikrim şudur: İnsanın yaratıcı iradesine bütün yeryüzü şartsız teslim edilmiştir. Bence aile bahsinde idivaç serbestisinden başka veraset ve çoğalma meselesi de birer mevzu teşkil eder. Veraset en yüksek insanî kıymetleri çürüten bir sistemdir. Çoğalma meselesi de ferdi, mutlaka bir aile teşkiline mecbur etmez. Dünyaya getireceği çocuklara bakım imkânını temin etmek kâfidir. Esasen çocuk bakımı bir ihtisâs işidir ve iş bölümüne dahildir.

Hayat karşısında endişem olmadığını söyleyecek kudreti kendimde göremiyorum. Hayatta cazibelere nispetle tenafül bir hayattır. Fakat bence bu hiçliği de o hayattan kaldırmak her vicdanî adam için bir ibadet hükmünü haizdir. Kendi şahsım itibarile hayatın tadı israf ve lüks dolu bir ömrün tulünde değil, belki tek bir anın derin olan manasındadır.

Münevver gençlerimizden Feh-

Tacirler, Rihtım Şirketinin İhtikârından Yaka Silkiyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Kısaca diyebiliriz ki, bu şirket memleket ticareti aleyhinde bilecek veya bilmiyerek yürümek hususunda rekor kırmıştır.

Şimdi transiti tacirlerinin derilerine ve şikâyetlerine gelelim: Bu şikâyet esas itibarile hali transiçilerine aittir. Hükümet transit ticaretine büyük bir ehemmiyet vermekte, transit tacirlerinin memleketimizde her türlü kolaylığa saip olmaları için her zaman fedakâriklar yapmaktadır. Fakat hükümetin bu fedakârikları, Rihtım Şirketinin kırıcılıkları karşısında tesirsiz kalmakta, neticede ticaret müvazememiz mütesir olmaktadır. İstanbul bugün İran halçılığının dünyaya üzerinde en büyük bir transit deposudur. Bu sayede memleket her sene haricetten bir yığın para girmekte, dahilde de büyük bir halk kütlesi bu yüzden geçinip gitmektedir. İrandan Avrupa'ya ihraç edilmek üzere çıkarılan halçılar doğru şehrimize getirilmekte, burada depo edilmekte ve bir müddet sonra Avrupa ve Amerika'ya ihraç edilmektedir.

Ancak her hangi bir yolsuzluğa ve kaçakçılığa meydan vermemiş olmak için hükümet, bu transit halçılarını, kendisi tarafından gösterilen depolarda kalmasını şart koşmaktadır.

mi Reşit B. de şu cevabı veriyor:

— Türk İnkilâbı, tarihin inkilâp diye kaydettiği hâdiselerin en süratlisi, en kuvvetlisi ve hiç şüphesiz en muazzamıdır. İnkilâbımızı dünya tarihi müstesna bir hâdiseler olarak kaydetmek mecburiyetindedir.

Bütün cemiyetleri sarsan dünya buhranı karşısında korkacak ve kendini zaif görececek bir sebep göremiyorum. Kuvvetli bir millet iradesi bütün yoklukları alteder.

Din bir milletin, dünya işlerinden ayrı manevî bir yoludur. Az çok dindarım.

Aile, insanların çok muhtaç olduğu bir müessesedir. Ferdi cemiyete bağlayan, ona ilk terbiyeyi, millet ve vatan duygusunu veren ailedir.

Sağlam bir iradeye sahip olan insanların hayat karşısında korkmayacakları aşîkârdır.

Şöyle bir hayat istiyorum; etrafımın itimat ve muhabberini kazanıp millet ve memleketime faydalı olmak.

Adanada ikinci neter dairesi kâtiplerinden Galip Bey anketimizi şöyle cevaplarırlarla karşılamaştır:

— İnkilâbımız, tarihlerin kaydetmediği bir büyüklükle yalnız Türk milletini değil, bütün dünyayı hayrete düşürmüş, aynı zamanda türklüğe parlak bir hayat hediye etmiştir. İnkilâbımız, Türkün varlığını ve kudretini isbat eden muazzam bir hâdisedir.

Dünya buhranı karşısında aldığımız tedbirlerle mukavemet edeceğimizi hissediyorum. Muvakkat olduğu kat'i bir ihtimal dahilinde bulunan dünya buhranının izalesinden sonra istikbali daha emin adımlarla kazanmak için iktisat ve tasarruf kanunlarına bel bağlamamız lâzımdır. Kendi kanaat ve tasavvurlarım dahilinde dindarım. Mutasassıp değilim. Aile, içtimai hayatın müessir bir parçasıdır. Böyle mühim bir yuvayı yükseltmek, ona ahenk ve saadet aşılamağ lâzımdır.

Hayatın çok müşkül safhaları vardır. Fakat tetbirli olanlar hayattan hiç korkmazlar.

İstediğim hayata gelince; bütün insanlar gibi mesut ve kedersez bir hayat istiyorum.

ZİRAAT BANKASI

PARA-SERVET
KUMBARADAN
DOĞAR

PARA
KUVVETTİR

İstanbul Birinci Noterliği'ne:

Efendim,

İstanbul Birinci Noterliğinden muddak 15-1-1932 tarih ve 1177 numaralı senet mucibince sahibi bulunduğum Sultanhamamında Aşir Efendi sokağında 10 numaralı manufatura mağazası derununda mevcut emtial tüccariyeyi ve Avunduk zade M. Servet firmasını ve firmasının eşhas zimminde vaki malîyat ve duyulanı tamamen Avunduk zade Şevket Bey refikası Leylâ Şevket Hanıma devrî temlik edilmiş olduğundan firmayı ibkâen istimalde selâhiyettar bulunduğum e hele gerek firma ve gerek emtialı tüccariye üzerinde hiçbir suretle alâka ve m-t-hal-m kalmadığına keyfiyet eşhası salisece de malûm olmak üzere ilânı rica ederim.

Sultanhamamında Aşir Efendi sokağında 10 numaralı manufatura mağazası sahibi Avunduk zade M. Servet Hanım (imza) İşbu nusha ilân edilmek üzere Son Posta gazet. sine gönderilmek ist. 1 inci No.eri M. Eşref

rinden on para bile indiremeyiz.

Bu vaziyet karşısında transit tacirlerinin elleri böğürlerinde kalmış ve dolayısıyla memleket ticareti de tehlikeli bir vaziyete düşmüştür. Çünkü transit tacirleri bu ihtikârdan kurtulmak için hali transit merkezlerini Berut veya Londraya nakletmek, yani İstanbuldan uzaklaşmak mecburiyetinde kalacaklarını söylemektedirler.

Alâkadâr dairesinin bu mühim vaziyetle alâkadâr olması zaruretinin ilâve etmiye lüzum görmüyoruz.

Özür Dileriz

Müadericamızın çokluğundan Çanakkale tefrikamızı negredermedik özür dileriz.



Çi'di bo mıyan yegâne Tuvalet podrası

Bıga aaliya hukuk mahkemesinden:

Bıgahın Humidiye mahallesinden Köse İsmail üvey oğlu Mehmet Biganın Hamidiye mahallesinden z vceñiz Nazife Hanım, evliliğın tahmil ettiğı vazifeleri ifa etmemek maksadile terkettiğınizi baistida bildirmekte olduğundan Kanunu M. 132 inci maddesine tevfiikan mezbureyi bir ay zarfında evinize almanız ilânen ihtar olunur.

Dr. Hafız Cemal

Dahiliye mütehasısı

Cumadan maada hergün (2,30-5) İstanbul Divanyolunda No. 118. Tel: 22393

Beyoğlu Askeri Şubesinde.

Beyoğlu kazası emvalinden balen maas almakta olan bilumum malûl mültekadını askeriye ile şehit yetimlerinin 933 senesine ait bütün ikramiyesine kaydedilmeleri için beraberlerinde rapor, resmî senet, maas çizdanlarını hamil olarak hergün saat 9 ilâ 12 ye kadar şubeye müracaatları ilân olunur.

ÇABUK ve SIHHİ
susuz, sabunsuz, fırçasız

TIRAŞ RAZVİTE
olmak ister misiniz.

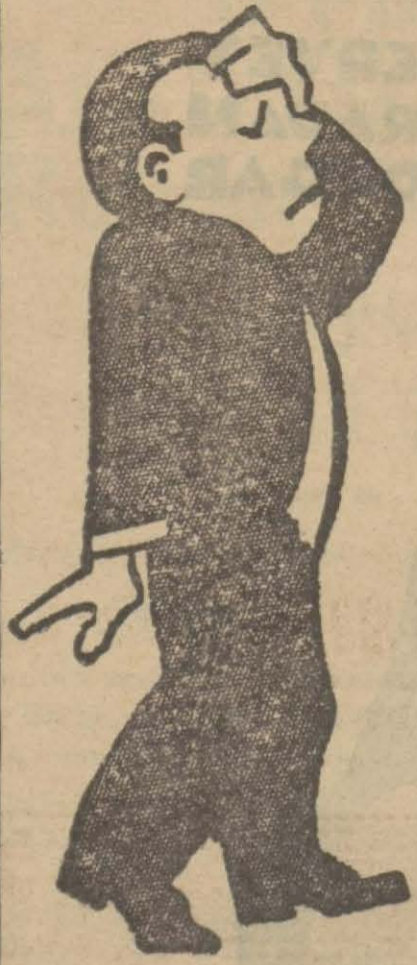
kremini kullanınız.

MİKROP olan fırçalardan, yüzdünüzü cildini buruşturan potaslı krem ve sabunlardan kurtulunuz. Küçük ve büyük tüpler vardır. Her yerde satılır. Deposu: Yeşildirek, Sivacıyan Hanı No. 10. Tel: 20131

İLAN

Haliç orman memurları tarafından bazine namına müsaderedü olup mahfuz bulunan 1000 adet kestane çubuğu 9 çeki kestane odunu 935 adet tarak ve destere saplığı 14 çeki kestane çubuğu 400 adet kızlık sapı 5 çeki meşe 5 çeki kayın odunu 291 kilo meşe kömürü 166 adet kızlık ve fındık saplığı 15 kilo ada çayı 22/12/932 perşembe günü saat üçte ve yine 11 demet kestane çemberi 20 çeki kayın odunu 70 adet kayın kerestesi 22 kayın küreklik 124 kayık eğrisi 1 adet gürgen umurga 25 adet kök kızıl ağaç kütüğü 2 adet kök narğönder 37 adet dişbudak 40 adet karaağaç ve 11 adet köknar kerestesi 25/12/932 Pazar günü saat 3 te ihale edilmek üzere müzayedeye konulmuştur. İzahat almak isteyenlerin Haliç orman idaresine ve ihale günlerinde de saat ikide İstanbul orman müdüriyet kalemine müracaat eylemeleri rica olunur. efendim.

Düşünmeye Mahal Kalmadı!



Küçücük Bir Mağaza Piyasayı Altüst Etti!

Hayret Edilecek Fiyatlar

En ağır krep	Maruken'ler	285 Kr.
En ağır „	Birman'lar	180 „
En ağır „	Mongol'lar	225 „
En ağır „	Ankara'lar	275 „

TUVALET ve MANTO için inanılmıyacak ucuzlukta en ağır kumaşlar

Mahmutpaşa - No. 200 "Ucuz Mallar Pazarı,"



2
Tabletlik
yeni
ASPIRİN
Paketleri



Taşınması daha kolay ve temizdir. İhtiyac halinde yeni paketlerden isteyiniz! Bu yeni ambalaj sizi kıymetli olmayan başka mamulât almaktan korur.

ASPIRİN
20 ve 2 tabletlik ambalajlar içinde her yerde bulunur.

İhisarlar Umum Müdürlüğünden:

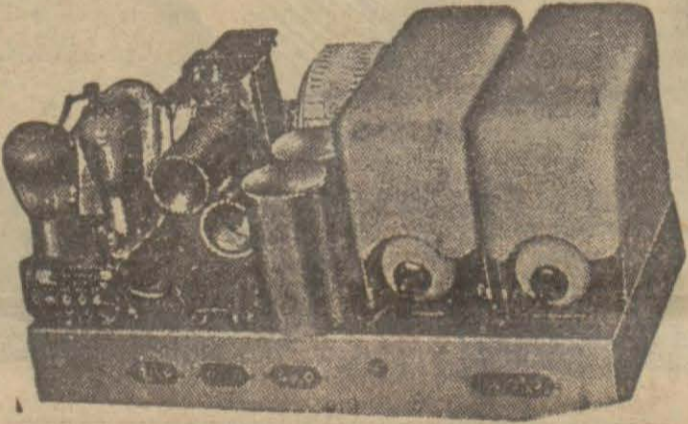
200	Adet	Kontr pilâke tahta
1500	„	Çıralı tahta
5	Metro	mik'abı İhlamur tahtası: Birinci mal seçme tomruk olacaktır
3	„	„ „ Karaağaç „ „ „ „ „
6	„	„ „ „ „ Gürgen „ „ „ „ „
2	„	„ „ „ „ Çıralı kalas: 400×28×8 „ „ „ „ „
6	Paket	Somunlu demir vida: Muhtelif eb'atta
800	Adet	Somun „ „
1600	„	Somunlu civata „ „
500	„	Yuvarlak başlı somunlu civata
30	Kilo	Demir kaynak teli
800	Adet	Demir Pul
500	„	Çatal Pim
600	Paket	Ağaç vida: Muhtelif eb'atta
60	„	Yuvarlak başlı vida muhtelif eb'atta
1800	„	Pirinç sarı ağaç „ „
8	Sandık	Cam „ „

Cibali fabrikasının tamine muktazı nevi ve miktarları yukarıda gösterilen levazım pazarlıkla satın alınacaktır. Taliplerin pazarlığa iştirak etmek üzere "% 7,5, teminatlarını hâmlen "2-1-933, pazartesi günü saat "14, te Galatada Mübaya Komisyona müracaatları.

Öksürenlere: KATRAN HAKKI EKREM

NORA RADYO

Kat'iyen
PARASİT
almaz.
Pek çok
HASSASTIR.



ALMANYANIN

Radio müsabakalarında 1. İnciği kazanmıştır.

Galatada: Voyvoda caddesinde Kuleli mağaza. Telefon: 44547

NAZARI DIKKATE

Mükemmel Türkçe okur ve yazar bir daktiloya ve kâfi derecede muhasebeye vakıf bir türk kızi lâzımdır. Fransızca bilen tercih edilecektir.

Galata, Perşembepazar, Aslan han
6 ncı kat No. 5 müracaat.

İstanbul A. İnci İcra Dairesinden: Mahez ve satılması mukarrer gramofon ve plâkları ve aynı 21/12/932 tarihine müsadif çarşamba günü saat 12 - 14 te Kasımpaşa'da deniz matbaası ittisalinde kahveci Hacı efendinin dükkânında ahenî müzayedeye satılacağından taliplerin mahallinde hazır bulunacak iera memuruna müracaatları ilân olunur.

Şükrü zade Hakkı

Meşhur Kayseri Pastirmacısı

Deposu, İstanbul, Balıkpazarı No. 16

Zahiyeti umumiye, iş ihlasızlık ve kuvetsizlik halatında büyük faide ve tesiri görülen:

FOSFATLI ŞARK MALT Hulâsası

Kullanınız.. Her eczanede satılır

TAM AYARLI ÖLÇÜLER

Beyazıtta Bırpazarında 131/133 numaralı hurdaçı VASIL mağazasında pirinç ve demirden kilo dirhem satılır. Taşra siparişi kabul olunur. Battal pirinç dirhemler 23 kuruştan satın alınır

Dr. A. KUTİEL

Karaköy Börekçi fırını arasında 34

DİKİŞ YURDU

tahsili en yüksek biçki mektebidir. BİÇKİ, DİKİŞ, NAKİŞ, şapkacılık ve boya ile resim ve tezyinat öğretilir. Gayrimüslümler de alınırlar. Hususî ders de verilir. kayıt açıktır.

BEŞİKTAŞ: Akaretler No. 64

NAİM VAPUR İDARESİ
İzmir Sürat Postası
(20 saat)
Lüks

ADNAN

vapuru

Her Perşembe günleri Galata
hafta rühtiminden
saat tam 17 de hareketle doğru
İZMİR'e

ve Pazar günleri İzmir'den saat
14 1/2 de hareketle İstanbul'a
avdet eder. Tafsilat için Galata,
Gümrük karşısında Site Fran-
sez Han No. 12 yazıhanesine
müracaat. Tel. 4. 1041

Son Posta Matbaası

Sahibi: Ali Ekrem

Neşriyat Müdürü: Halil Lâtfi

Yılbaşı geliyor,

"İpekiş,, Bir çok
hediyelik eşya
hazırladı



Ne duyulmuş, ne görölmüş:
"Bu iş te İpekiş'indir!..
Sanki ışıkla örölmüş
"Bu iş te İpekiş'indir!..

Haklıym, dalsam sevince
Krep Mizam'ı görönce
Mehtaptan, giirden ince
"Bu iş te İpekiş'indir!..

Ne hulyalı sabahıkları
Işık, güzellik ve bahar
Sanki kucaklaşıyorlar..
"Bu iş te İpekiş'indir!..

Preton'un üç, dört metresi
Ciel bir çay elbisesi,
Neş'elerin hazinesini,
"Bu iş te İpekiş'indir!..

**Gidiniz,
Görünüz!**